COMUNE DI CASTELNUOVO DEL GARDA

ARCHIVIO FOTOGRAFICO STORICO COMUNALE

NUMERO SCHEDA	**da 001 a 052**
TIPO DI OGGETTO	risorsa digitale / copia digitalizzata
MATERIALE SORGENTE	Fotografie e documenti di identità / attestati / pagelle
PROVENIENZA	raccolta privata di Maristella Titoni
CONDIZIONE GIURIDICA	proprietà privata
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA E AMMINISTRATIVA	comune di Castelnuovo del Garda, provincia di Verona, regione Veneto, nazione Italia

Fondo Titoni 001 e 002 (fotografia di dimensioni 10x14,5 cm) = Castelnuovo, matrimonio di Graziella Ferrari e Guerrino Veronesi. All'uscita dalla chiesa parrocchiale con il corteo nuziale a piedi. La sig. Maristella faceva la damigella (sx) con Flaviana Impiumi (dx). I bambini che facevano da damigelle o da paggetti ai matrimoni indossavano l'abito della prima comunione ed era usanza che aprissero il corteo nuziale.

Fondo Titoni 002 = chiesa parrocchiale di Castelnuovo, la sposa accompagnata all'altare dal padre.

Fondo Titoni 003 (fotografia di dimensioni 12,5x17,5 cm) = matrimonio di Eleonora Ferrari (sorella della Graziella della foto 001) – data: 1958 (scritta matita sul verso) – il primo a dx è il maestro Sembenini Francesco. L'insegna che si intravede sullo sfondo è quella del Ristorante *Al fiore* a Peschiera del Garda. Nel secondo dopoguerra era scelto di frequente per i banchetti nuziali.Autore della foto: Franco Impiumi (timbro del fotografo sul retro).

Fondo Titoni 004 (fotografia di dimensioni 10x14,5 cm) = Oliosi, matrimonio di Benvenuto Buio e Givani Luigina nei pressi della casa della Bandiera, davanti ad un'osteria. La damigella è la sig. Maristella. Dietro ci sono i genitori con il fratello Nereo nel corteo nuziale a piedi. Si noti l'usanza di preparare per i matrimoni una composizione floreale con garofani bianchi e rami di asparago. Invece, per i funerali si usavano i garofani rossi. All'inizio del Novecento i mazzi di garofano e asparago appartenevano all'alta moda. Autore della foto: Franco Impiumi (timbro del fotografo sul retro).

Foto Titoni 005 (fotografia di dimensioni 11,5x8 cm) = Oliosi, località campagnarossa. Francesco Titoni (scritto Tittoni) in posa con i figli Olga (cl. 1907) e Cesare. Epoca: intorno alla metà degli anni '10 del Novecento. Sul retro biglietto del fotografo: la Fotoartistica milanese di Ghezzi Carlo.

Francesco Titoni era il nonno di Maristella. Sulla carta d'identità la professione è sterratore ma faceva il venditore ambulante (ad es., vendeva castagne). Nella foto si noti il bilancino per pesare la merce. Il nome originario della famiglia aveva una sola T ma per un certo periodo fu scritto con la doppia. Francesco Titoni (cl. 1872) aveva sposato Maria Veronesi (cl. 1874) e avevano avuto 4 figli (in ordine): la maestra Luigia, Cesare, Olga, Mario Guerrino (il padre di Maristella).

Foto Titoni 006 = carta d'identità del sig. Francesco Titoni di Cesare, cl. 1872, residente a Oliosi, di professione sterratore. La C.I. è stata emessa nel 1934 (anni XII E.F.) e firmata dall'allora podestà. Si veda l'elenco dei sindaci di Castelnuovo: il Gen. Zamboni Filippo era stato podestà dal 1927 al 1940. Francesco Titoni era il nonno paterno della sig.ra Maristella.

Foto Titoni 007 = carta d'identità del sig.ra Veronesi Maria in Titoni (scritto Tittoni), cl. 1874, residente a Oliosi, di professione casalinga. La C.I. è stata emessa nel 19342 e firmata dall'allora commissario prefettizio (timbro). Si veda l'elenco dei sindaci di Castelnuovo.

Foto Titoni 008 (fotografia di dimensioni 8,5x6 cm) = Olga Titoni (la bambina ritratta nella foto 005).

Fondo Titoni 009 (fotografia di dimensioni 5,5x8 cm)= Caterina Caliari con il figlio Nereo Titoni (cl. 1946) in un prato.

Fondo Titoni 010 (fotografia di dimensioni 8x6cm) = Nereo Titoni (cl. 1946)

Fondo Titoni 011 (fotografia di dimensioni 9x6 cm)= Mario Guerrino Titoni (cl. 1915)

Fondo Titoni 012 (fotografia di dimensioni 8,5x13,5cm) = la sig. Maristella (al centro) con altri bambini fuori dalla chiesa di Oliosi (sulla dx della chiesa). I due bambini ai lati indossano il cappellino che faceva parte della divisa dell'asilo e recano in mano un mazzo di fiori (garofani bianchi e rami di asparago) perché dovevano andare a recitare una poesia benaugurante ad un matrimonio. Infatti, era usanza che uno o due bambini dell'asilo aspettassero gli sposi sulla porta della chiesa e che recitassero una poesia. Epoca: primi anni '50. Si noti l'abbigliamento dell'epoca: i bambini portavano gonne e pantaloni corti anche in inverno e indossavano delle calze di lana a coste. Autore della foto: Franco Impiumi (timbro del fotografo sul retro).

Fondo Titoni 013 (fotografia di dimensioni 8,5x13,5cm) = Oliosi, asilo infantile, la classe del 1946 (anche se probabilmente nel gruppo sono mescolati bambini di età diverse). Nereo Titoni è il primo bambino seduto a sx. All'epoca l'asilo si trovava di fianco alla chiesa parrocchiale, sulla destra. Dalla parte opposta c'era l'abitazione del prete. L'asilo di Oliosi era gestito dalle suore ed era nato grazie al lascito di un privato, il quale aveva donato anche dei campi predisponendo che le rendite di tali terreni dovessero servire per mantenere l'asilo. Nel lascito era incluso un vincolo secondo il quale edifici e terreni sarebbero rimasti alle suore finché queste avessero operato in Oliosi. Quando le suore se ne andarono, gli eredi reclamarono i loro diritti sulle proprietà. Dopo una lunga contesa in tribunale, alla fine l'avvocato che seguiva la causa si tenne le proprietà al posto del pagamento della sua parcella. Alla morte dell'avvocato, tutto è rimasto fermo.

Fondo Titoni 014 (fotografia di dimensioni 10x14,5cm) = Castelnuovo, via Milano (S.R. n. 11), scuole elementari intitolate a G.B. Angelini. La classe del 1946 (Nereo Titoni) con il maestro Giordano Bressanelli.

Fondo Titoni 015 (fotografia di dimensioni 8,5x14cm montata su cartoncino) = Castelnuovo, Nereo Titoni (cl. 1946), a.s. 1953-54, ricordo di scuola. Autore della foto: Foto Pernpruner, Verona.

Fondo Titoni 016 (fotografia di dimensioni 10x14,5cm) = Castelnuovo, scuola elementari. Coro dei bambini delle elementari per un'audizione o una registrazione per la Radio. In prima fila, il bimbo con il volto incorniciato con la biro blu è Nereo Titoni (cl. 1946), probabilmente in 4^ elementare (data scritta a matita sul verso). Epoca: probabilmente.a.s. 1955-1956.

Fondo Titoni 017 (fotografia di dimensioni 9,5x7cm) = Castelnuovo, campo sportivo (dove ora sorge il supermercato Famila all'incrocio con semaforo tra la SR11 e via Stazione). La foto mostra Nereo Titoni (cl. 1946) con un amico. Epoca: anni '50. I Titoni si erano trasferiti da Campagnarossa a Castelnuovo, vicino ai campi sportivi. Maristella ricorda anche che vicino al campo sportivo c'era *la balera* con una pista di cemento e attorno gli ippocastani. La domenica pomeriggio arrivava qualche suonatore per fare musica e si ballava.

Fondo Titoni 018 (fotografia di dimensioni 10x7cm)= Nereo Titoni davanti a casa, vicino al campo sportivo. Epoca: metà anni '50 circa.

Fondo Titoni 019 (fotografia di dimensioni 9,5x65,5cm) = I fratelli Nereo e Maristella Titoni con un'altra bimba davanti alla Falegnameria Zuccotti in loc. Zuccotti, per andare a Camalavicina.

Fondo Titoni 020 e 021(fotografia di dimensioni 7x10 cm) = i coniugi Titoni davanti ad una casa privata con amici emigrati in Francia in cerca di lavoro. Davanti alla porta d'ingresso si usava piantare una pergola.

Fondo Titoni 022 (fotografia di dimensioni 7x10cm) = la famiglia Titoni in gita sul lago di Garda.

Fondo Titoni 023 e 024 (fotografia di dimensioni 10x7cm) = Castelnuovo, la grande nevicata del 1956. La strada statale (oggi SR11) era rimasta bloccata. La casa dei Titoni era stata costruita nel 1953. In

primo piano Caterina Caliari con i figli Nereo (cl. 1946) e Maristella. Nel campo che si vede sullo sfondo, verso la fine degli anni ’50, verrà costruita la Caspa, una fabbrica di calzature, fondata da Spagnoli Giuseppe (conosciuto in paese come *Ota*). Il nome Caspa è un acronimo per Calzature Spagnoli. Il signor Spagnoli possedava un terreno molto grande sul quale aveva costruito la fabbrica con annessa mensa per gli operai e, davanti alla fabbrica, un altro edificio che serviva per gli uffici (a pianoterra) e come abitazione (al primo piano) per la sua famiglia. Una terrazza univa il primo piano dell'abitazione alla fabbrica. L'ingresso alla fabbrica era collocato sulla SR11. Dietro alla fabbrica c'erano dei campi dove il sig. Spagnoli faceva coltivare viti e pesche. Nel 1962-63 si ricordano i primi scioperi per l'aumento dello stipendio. All'inizio degli anni '70 è arrivata la crisi e il calzaturificio ha chiuso nel giro di pochi anni, a metà degli anni '70 circa. In seguito, al posto della Caspa, sono state costruite due fabbriche di confezioni e oggi, al posto del vigneto, c'è un negozio, una pizzeria e una ludoteca.

A Castelnuovo, in via Trento, nelle vicinanze del capitello con mosaico in ricordo della strage dell'11 aprile 1848, c'erano anche la fabbrica di penne e di oggetti per cancelleria del sig. Pratelli e poi la fabbrica ARDA del sig. Bonini, successivamente trasferita a Peschiera, in zona Frassino.

Fondo Titoni 025-028 = pranzo della classe 1915 con Mario Guerrino Titoni.

Fondo Titoni 025 (fotografia di dimensioni 10,5x15cm) = pranzo della classe 1915 davanti all’albergo ristorante Montini (oggi l'edificio ospita la casa di riposo "Anni d'argento"). Autore della foto: Franco Impiumi (timbro del fotografo sul retro).

Fondo Titoni 026 (fotografia di dimensioni 10x14cm) = Castelnuovo, via Solferino, sullo sfondo località "i Testi". La classe del 1915.

Fondo Titoni 027 (fotografia di dimensioni 10,5x15cm) = Castelnuovo, sullo sfondo la strada SR11 fiancheggiata da platani (presumibilmente il cuoco lavorava nella trattatoria *Da Tiziano* in località Francia). La classe del 1915.

Fondo Titoni 028 (fotografia di dimensioni 12,5x17cm) = Castelnuovo, davanti all’albergo *Olimpia* (oggi albergo Dorè) all'incrocio tra la SR11 e via delle Casaline. Epoca: anni ‘70. La classe del 1915.

Fondo Titoni 029 (fotografia di dimensioni 9x12,5cm) = cena dei dipendenti del Comune (da sx: Feliciano Cossa, Cacciatori, Mario Guerrino Titoni, Mario Coltri).

Fondo Titoni 030 (fotografia di dimensioni 5,5x5,5cm) = matrimonio dei genitori della sig.ra Maristella nel 1945: Mario Guerrino Titoni (cl. 1915) e Caterina Caliari (cl. 1922). Entrambi avevano collaborato con i partigiani. Epoca: subito dopo la fine della 2^ g.m..

Fondo Titoni 031 (fotografia di dimensioni 5x9cm montata su cartoncino) = Giuseppe Caliari e Carolina Bertolini, i nonni materni della sig.ra Maristella.

Fondo Titoni 032 (fotografia di dimensioni 10x6cm) = Carolina Bertolini, nonna materna della sig.ra Maristella.

Fondo Titoni 033 (fotografia di dimensioni 10x14,5cm) = Cavalcaselle, matrimonio di Caliari Sandro. Si noti sulla facciata della chiesa un volantino con la scritta "W don Luigi Gottoli" che probabilmente era servito per accogliere il nuovo parroco.

Fondo Titoni 034 (fotografia di dimensioni 9x13cm) = Castelnuovo, 50° anniversario di matrimonio di Giuseppe Caliari e Carolina Bertolini, i nonni materni della sig.ra Maristella.

Fondo Titoni 036 (fotografia di dimensioni 6x5,5cm) = Oliosi, località Campagnarossa. I coniugi Caliari davanti alla porta di casa con i figli.

Fondo Titoni 037 (fotografia di dimensioni 6x9cm) e 038 (6,5x9,5cm) e 039 (6x9cm) = Oliosi, località Campagnarossa.Giuseppe Caliari come cuoco ad un banchetto di matrimonio (nella foto indossa grembiule, giacca bianca e manicotti). All'epoca non si usava ancora fare il pranzo al ristorante e si invitava a casa degli sposi. Per far accomodare i parenti si mettevano tavole e sedie sull'aia (in dialetto: *el sélese)* della corte rurale. Il cuoco, se poteva, ricavava nell'aia un angolo cottura riparato usando delle arelle come paravento. Giuseppe Caliari aveva imparato a fare il cuciniere sotto le armi e, alla

fine della guerra, andava ad aiutare nei banchetti di matrimonia in case private oppure al ristorante *Da Tiziano* a Castelnuovo, in località Francia. Giuseppe Caliari proveniva da una famiglia di mezzadri dei signori Ruzenente a Oliosi. Aveva spostao Carolina Bertolini e avevano 5 figli (in ordine): Caterina (la madre di Maristella), Mario, Sandro, Sandra, Maria.

Fondo Titoni 040 (fotografia di dimensioni 6x9cm)= Mario Guerrino Titoni. Epoca: anni ’40 (forse).

Fondo Titoni 041 (fotografia di dimensioni 6,5x5cm) = Carolina Bertolini in Caliari.

Fondo Titoni 042 (fotografia di dimensioni 4,5x4,5cm) = Caterina Caliari (cl. 1922), mamma di Maristella e Nereo Titoni.

Fondo Titoni 043 (fotografia di dimensioni 8,5x5,5cm) = Maria Caliari.

Fondo Titoni 044 e 045 (fotografia di dimensioni 13,5x8,5cm) = Presumibilmente la foto è stata scattata a Bari. I coniugi Franco e Dora Stragapede. Lui era un ufficiale di origini pugliesi. Durante la seconda guerra mondiale, la moglie, costretta a sfollare, era stata ospitata a Oliosi, in località Campagnarossa, e aveva collaborato con i partigiani (aveva lasciato delle memorie scritte). I contadini di Castelnuovo avevano salvato diversi soldati inglesi nascondendoli nei fienili. Mario Guerrino Titoni (cl. 1915) aveva combattuto in Grecia in fanteria e aveva conosciuto l'ufficiale Stragapede.

Fondo Titoni 046 e 047 = attestato di gratitudine e di riconoscimento rilasciato a Titoni Guerrino di Francesco e alla moglie Caliari Caterina per l'aiuto dato ai membri delle Forze Armate degli Alleati "che li ha messi in grado di evadere ed evitare di essere catturati dal nemico. Epoca: seconda guerra mondiale". In calce all'attestato la firma di R.H. Alexander, Maresciallo britannico, comandante supremo delle forze alleate del Mediterraneo.

Fondo Titoni 048 = attestato di merito rilasciato a Titoni Guerrino dalla Croce Rossa Italiana nel 1959

Fondo Titoni 049 = pagella scolastica del Regno d'Italia a completamento del ciclo di studi della scuola primaria. L'alunno Titoni Guerrino (nato nel 1915), al termine della classe quinta, sezione unica, anno scolastico 1928-29, presso la scuola elementare situata in via Verona. L'insegnante che firma in calce: Gaburro.

Fondo Titoni 050 = certificato di studio di Titoni Mario Guerrino datato 1928. L'alunno viene ammesso alla classe quinta. La maestra: Maran Margherita. Il direttore: Mario Carozzi.

Fondo Titoni 051 e 052 = Scuola secondaria di avviamento professionale a tipo commerciale "Michele Sammicheli" di Verona. Anno scolastico 1941-42. Risultati dell'esame finale di licenza (051) e diploma (052) per l'alunno Titoni Mario Guerrino